



ఉగాది పండుగకు 'కోప్ - పాబ్లిక్సు'



చేనేత వస్త్రములనే
ధరించండి

- ★ మన్ని క కు
 - ★ ఆందమునకు
- ప్రతిగాంచినవి

రిజేటు రూపాయికి 6 నయాపైసలు
చొప్పన ఇంకను యివ్వబడుచున్నది

— మా విక్రయశాలలు ఆంధ్రప్రదేశ్ మంత్రావళి గలవు —
ఆంధ్రదేశ చేనేత సహకార సంఘము
విజయవాడ-2

ఉగాది శుభాకాంక్షలు

చలనచిత్ర వరసై కళామంజరి! యధాశక్తి
నేను చేస్తున్న నేపథ్య శ్రమ ఆదరాభిమానాలతో
నిరంతరము దోహదము కలుగజేస్తున్న ఆశేష
ఆంధ్రప్రదేశ్ మహాశయాలకు, సినిమాశ్రమకు
చెందిన నిర్మాతలు, దర్శకులు, తోటి నటీ
నటులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు నూతన
సంవత్సరాది వర్ణనమయిన నా వ్యాదయ
పూర్వక శుభాకాంక్ష లంకజేస్తున్నాను

హి అవినాస నది
నిస్సాటి జమున

FLOOD LIGHT

నేడే చూడండి 4వ వారం

విజయవాడ శ్రీ లీలా మహల్ లో
'ది టెన్ కమాండ్ మెంట్'

9 వ తేదీనుండి రోజూ షో టైపు మార్పు గమనింపుడు
గోళా 2 ఆటలు మార్కెట్ సాయంత్ర 5.30 గ. రాత్రి 9-30 గ.
9 వ తేదీ నుండి 10 వ తేదీ వరకు ప్రతి ఆదివారం ఉత్తమ నిర్మాతలకు

NVKR Ad 18



ఉగాదికి మా శుభాకాంక్షలు
అవినందనలు

గ్రేస్ లిక్స్

విజ్ఞాన విద్యావ్యవస్థ

సింధుక మెడికల్ ప్రొడక్ట్స్ లిమిటెడ్

డైజిస్టాల్

నర్తక అశోక నుండి తీసుకువచ్చిన

సింధుక మెడికల్ ప్రొడక్ట్స్ లిమిటెడ్

ఉగాది శుభాకాంక్షలు

1958

సంవత్సరపు

తెలుగు చిత్రములలో
ఉత్తమ చిత్రంగా

రాష్ట్రపతి రజతపతక

బహుకృతికి నిర్ణయించబడిన

"పెళ్ళినాటి ప్రమాణాలు"

చిత్రకర్తలు

జయంతి పిక్చర్స్ వారు

అఖిలాంధ్ర సినీమా ప్రేక్షక మహాసభలకు

ఉగాది రుఖనమయమున

శుభాకాంక్షలందజేయుటకు గర్విస్తున్నాము

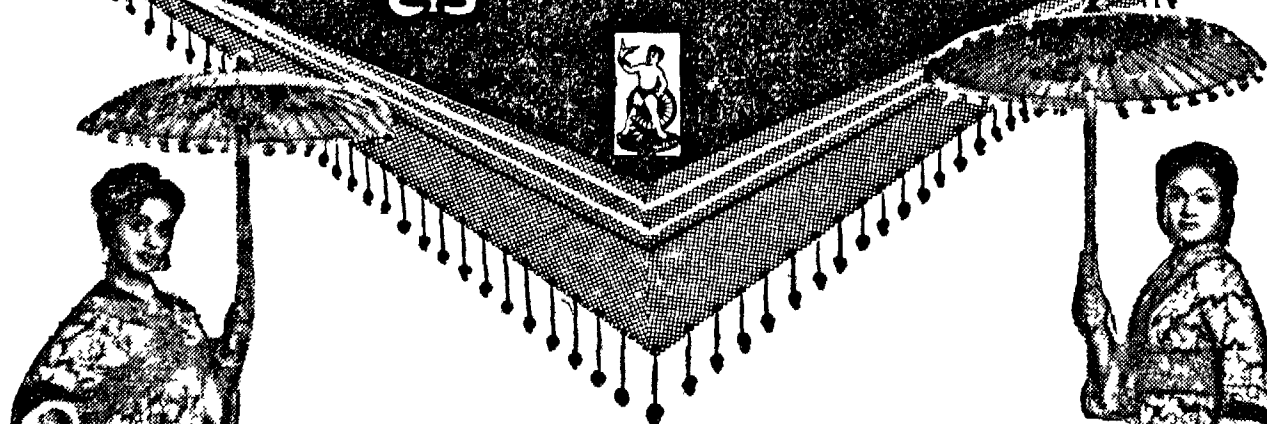


ప్రజాప్రభుత్వ ప్రశంసలను గణించునట్టి
కోశాండములను విడుదల చేయ గృహంబుద్ధిబ్బులు
నాహిని పిక్చర్స్ వారి అభినందనలు.....

ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా నవ్వుల వెన్నెల వెదజల్లుతున్న



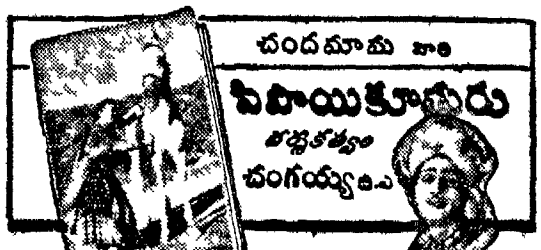
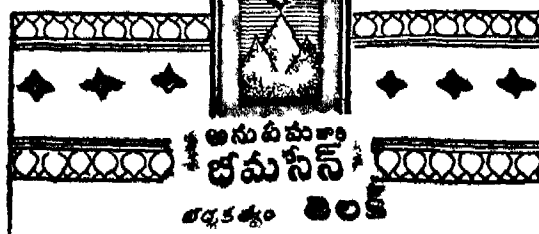
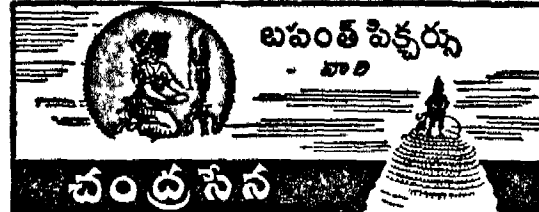
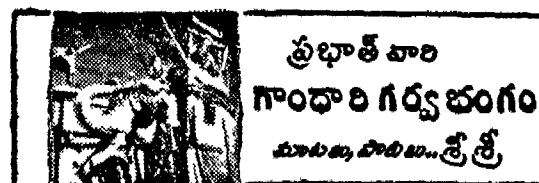
రీపబ్లిక్ ప్రొడక్షన్స్ 2 వ వారం పెళ్ళినాటి ప్రమాణాలు



నిర్మాత దర్శకుడు
సీతారామ్ యోగానంద్
సంగీతం
ఘంటసాల

పూర్ణా పిక్చర్స్ వారి ఉగాది శుభాకాంక్షలు

రాజాపు తెలుగు చిత్రములు...



విజయవాడ-సికింద్రాబాద్-గుంతకల్-విశాఖపట్నం-మదరాసు.

ఇంటింటికీ
శ్రీవత్సవారి
కామగ్రహణములు

శ్రీకాంత్
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త

కామగ్రహణములు
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త

శ్రీవత్సవారి
కామగ్రహణములు
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త

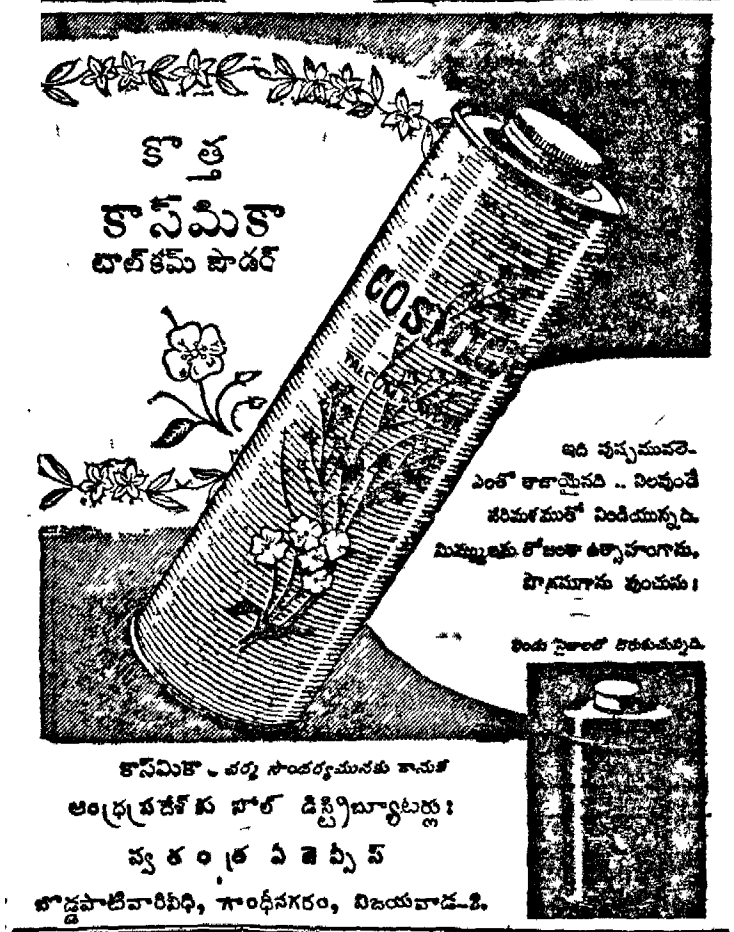
క్రిడాంగం

హైదరాబాద్ రోవర్స్

దక్షిణ రైల్వే గెలుపు

అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ

మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7.



కామగ్రహణములు
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త
శ్రీమద్భక్త

ROCKETAR
ROCKETAR
ROCKETAR

ROCKETAR
ROCKETAR
ROCKETAR

క్రిడాంగం

హైదరాబాద్ రోవర్స్

దక్షిణ రైల్వే గెలుపు

అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ

మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7.

ఆకాశవాణి

మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7.

మార్కెట్ ధరలు

మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7. అన్నాబతి గోల్డెన్ ఫుట్ బాల్ పోటీ మొత్తం ప్లేట్ 7.

10లక్షలటన్నులు ఇవ్వగలిగితేనే ఆంధ్రకు ప్రత్యేక ఆహారమండలం

కేంద్రం షరతు: అసాధ్యమని ముఖ్యమంత్రి వివరణ

గృహనిర్మాణ సలహా సంఘం రద్దు ఆంధ్రపత్రికలో ఆంధ్రపత్రిక

మైసూరు, ఏప్రిల్ 8 - మైసూరులోని గృహనిర్మాణ సలహా సంఘం రద్దు చేయబడింది. ఆంధ్రపత్రికలో ఆంధ్రపత్రిక

దక్షిణ ఆహారమండల వ్యవస్థ బహుశః మారకపోవచ్చునని శ్రీ సంజీవరెడ్డి అభిప్రాయం

మైసూరు, ఏప్రిల్ 8 - "దక్షిణ ఆహారమండలం" అనే విషయంలో కేంద్ర ప్రభుత్వం త్వరలోనే ఒక నిర్ణయం తీసుకోవాలని ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభలో ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ

టీబిఎస్ తిరుగుబాటుకు చెనా లో తట్టుకు వ్యాప్తి

సికాంగరాష్ట్రంలో పెద్దపట్టున పోరాటం

కామరూప్, ఏప్రిల్ 7 - కలెక్టరుకు చెనా లో తట్టుకు వ్యాప్తి సికాంగరాష్ట్రంలో పెద్దపట్టున పోరాటం

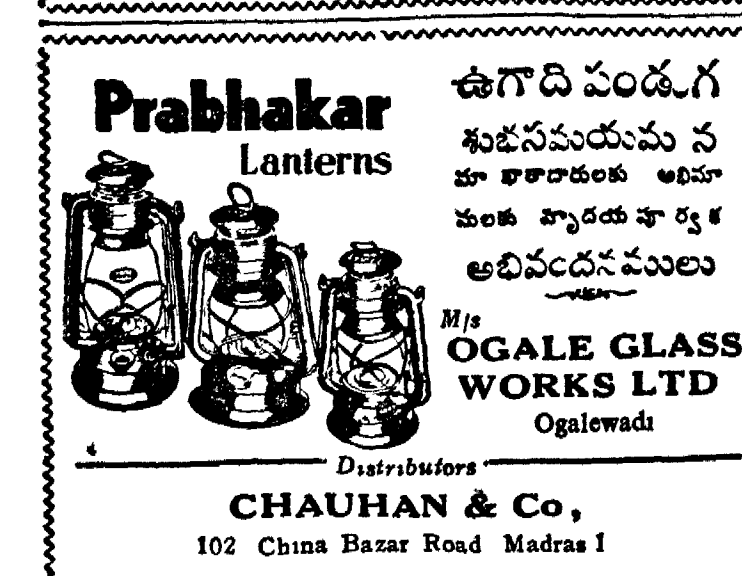
టీబిఎస్ కు చెనా చెనిన మేలు

కామరూప్, ఏప్రిల్ 7 - కలెక్టరుకు చెనా లో తట్టుకు వ్యాప్తి చెనిన మేలు

కృతజ్ఞతాంజలి

అపూర్వమైన ఆదర్శమైనా లో తట్టుకు వ్యాప్తి కృతజ్ఞతాంజలి

Prabhakar Lanterns



CHAUHAN & Co.,
102 China Bazar Road Madras 1

అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

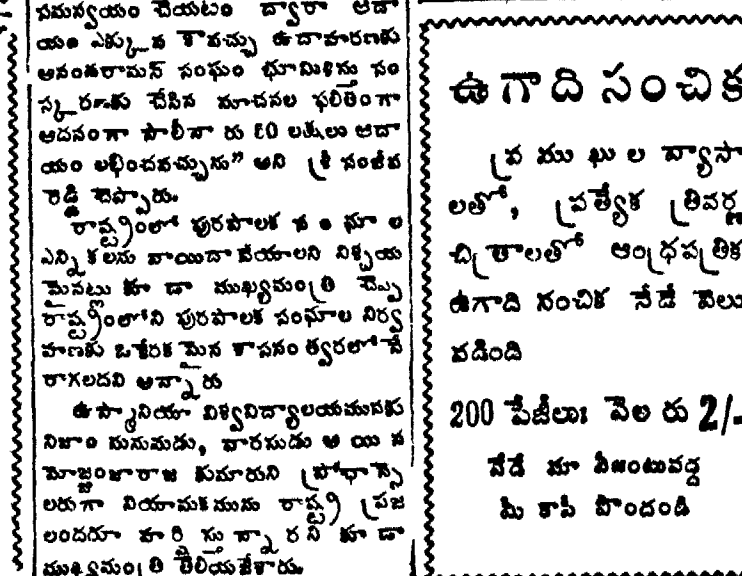
అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

Prabhakar Lanterns



CHAUHAN & Co.,
102 China Bazar Road Madras 1

ఎరువుల ప్యాకెట్ నిర్మాణం స్థలం

కొత్త వాడే ప్రాంతంలో నిర్మాణం స్థలం

అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

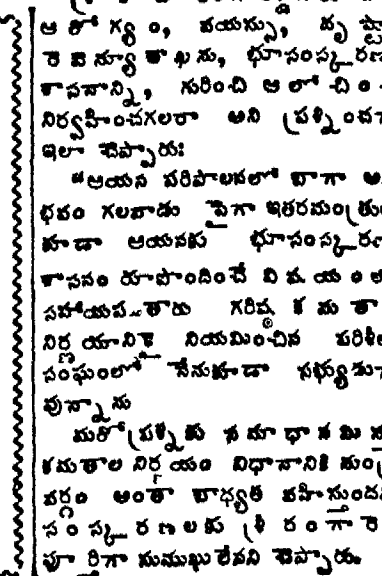
అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

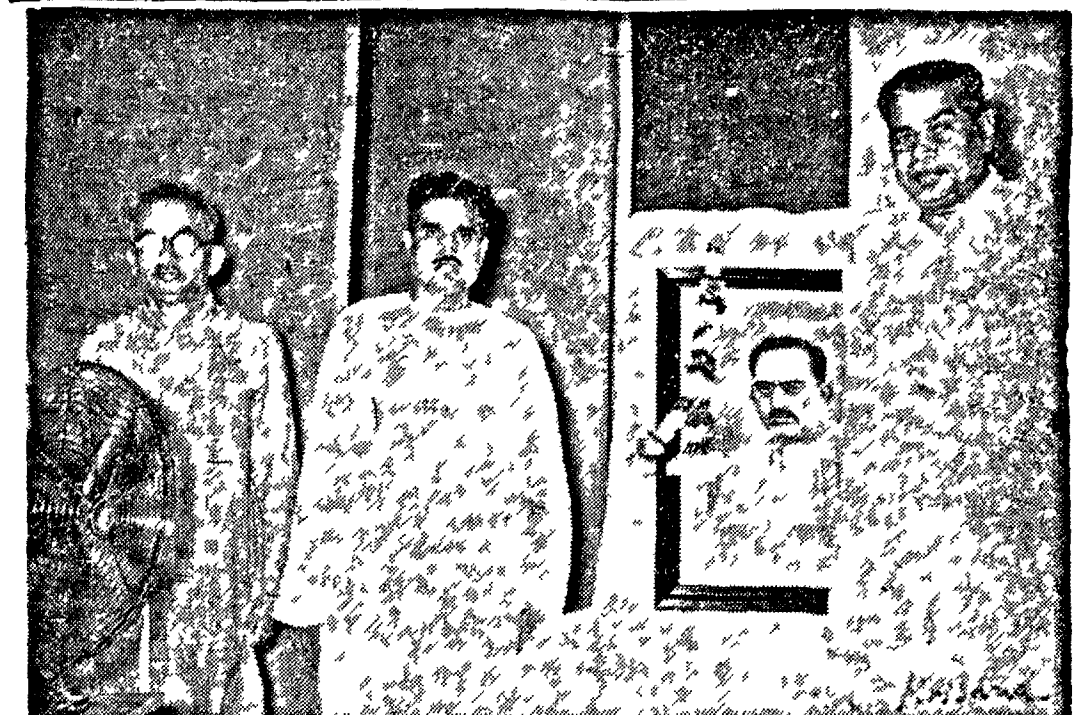
అసాంగమలమండి బరోనికి మానె సరఫరా

గొట్టపు మార్గం వేయడానికి భారత ప్రభుత్వానికి బ్రిటిష్ ఖజానాసహాయం

Prabhakar Lanterns



CHAUHAN & Co.,
102 China Bazar Road Madras 1



మైసూరు రాష్ట్రంలోని కొంతమంది మంత్రులతో కలసి ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం సభ్యులతో కలిసి ఉన్నట్లు తెలుస్తుంది.

బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

మ్యాట్లెల్, ఏప్రిల్ 7 - బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

మ్యాట్లెల్, ఏప్రిల్ 7 - బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

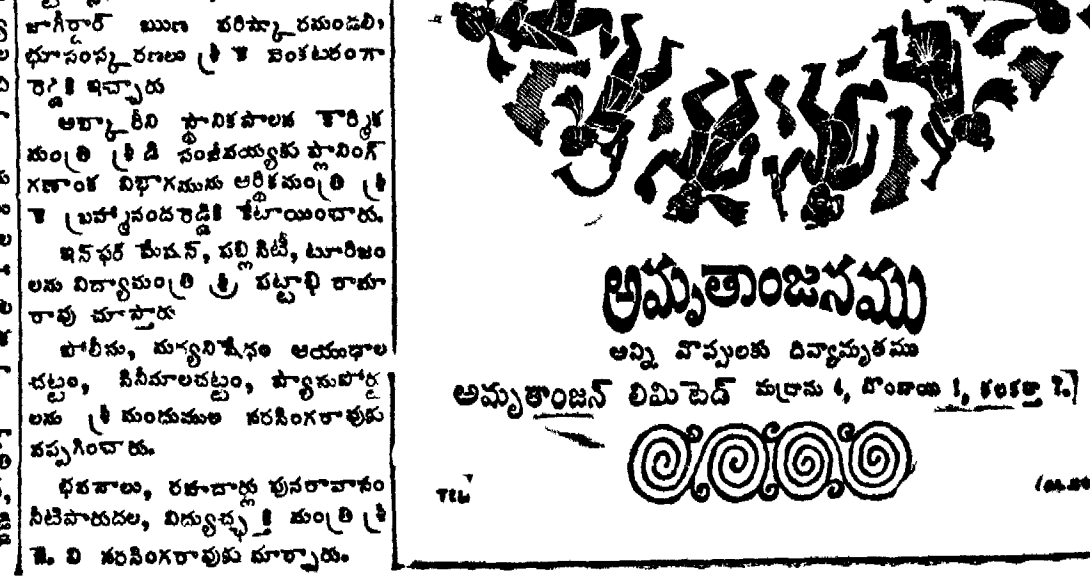
బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

మ్యాట్లెల్, ఏప్రిల్ 7 - బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

మ్యాట్లెల్, ఏప్రిల్ 7 - బరిస్టా కంగ్రెస్ గణతంత్రపార్టీ కలయిక భావం

Prabhakar Lanterns



CHAUHAN & Co.,
102 China Bazar Road Madras 1

విజయవంతముగా ప్రదర్శించబడుతోంది

విజయవాడ - లక్ష్మీకృష్ణ వలూరు - వెంకటేశ్వరపాటి - డి. & ప్రదీపం - ఏకైక షోలా - ప్రదీపం - మాతా - తేజా - కళ్యాణ - మృత్యు - వందన - మృత్యు - వందన - మృత్యు - వందన

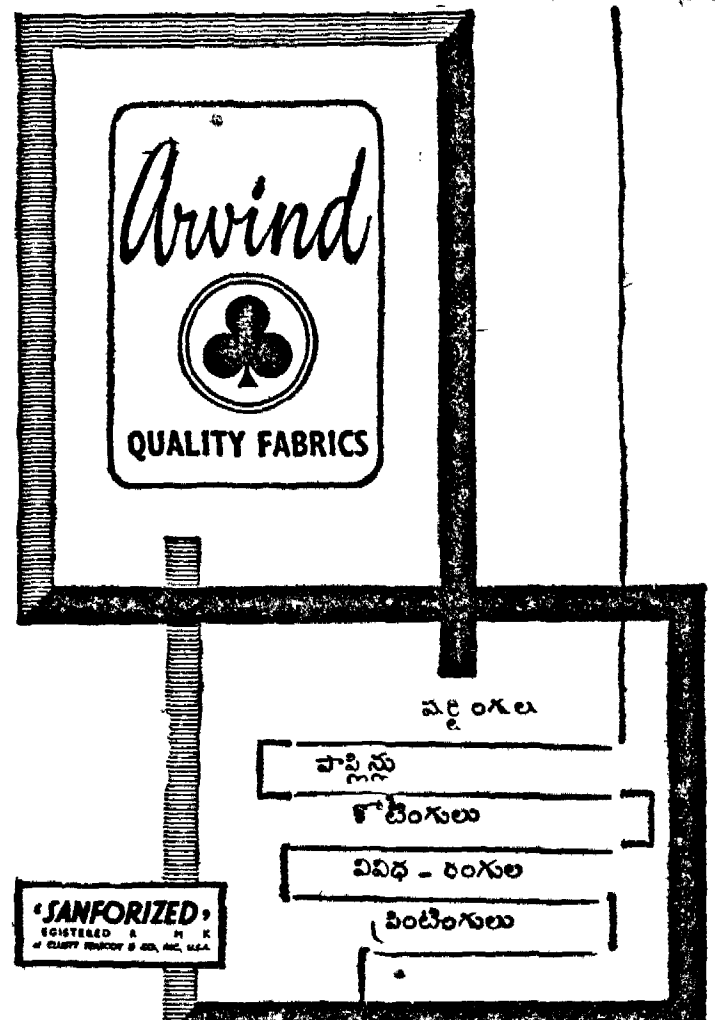
అమృతాంజనము

అమృతాంజన రిమిడి మందులు, అమృతాంజన రిమిడి మందులు, అమృతాంజన రిమిడి మందులు

<p>స్వజ్ఞా - మద్రాసు</p> <p>శేరి 3.4 వేల చుగదినాటికి</p> <p>(వర్షాగ్ర) ప్రస్తుతము, ఈ 110 గలలలను</p> <p>కాన్సర్ (క్రాన్సర్) రెస్టో సిద్దు</p> <p>ఎని దశకంకారము, బుద్ధుని కారక</p> <p>కాని, రామలాలాచార్య, లోని దశకం</p>	<p>కల్లొకట కాలేజి లాటరీ</p> <p>జిల్లా బుద్ధు 1 కల - 1.5 నెల మును</p> <p>హాస్తి (మయము) మ. రెం. 9,000</p> <p>మొదలు 30-50-50 కలము 21-50</p> <p>కల మజిల్లము M U వరము</p> <p>బుద్ధునకు హాస్తిగలరావు,</p> <p>కలము (హాస్తి) గలరావు</p>
--	--

శ్రీ విజయగోపాల యాత్రాస్థపత్, ఇంజరం.

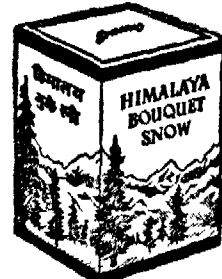
సంపూర్ణ జీవితరేఖ, బదనీ, బ్రహ్మశ్రీశాలం, కాశీపుర యాత్రలు
 2-5-59 కేదీ లాభంపొందినది మరలదేవుడు, 22 శ్రీకృష్ణుడు, 75 శ్రీకాళం
 గోవింద, బాల్కరమేలిమంగా అన్నియూతలుయూత్రులకు సమగమంగా చేయించి
 తాళి ముప్పయి పాదాలయూత, 20 సంవత్సరాలయినది మూడేళ్ళ యాత్రలలో
 కొంచెమేతనా కన్నులు కలగబంధించి త్రేమయినది సంగతి అయ్యి ప్రాంత
 మలవాటికి తెలిసి విమమమే నుంచి భావన సమయమయ్యి, నుంచి గురు
 గుల మూ యాత్రావృత్తిలో ఒంటిగూతైననూ, మేలుపొందవలసి వైసనూ
 అనంతమయినా ప్రయాణమే చేయవలసివూ, 2 పూటలు భావనలలోకి వీ, తరగరి
 జీక్ష్మలు 1 కి 270 లు వీలయ్యి జీక్ష్మలు 1 కి 135 లు బదిలీగాని
 జీక్ష్మగాని కలిగివచ్చిన జీక్ష్మలు 1 కి 70 లు అదనము, బయిరే నీలు,
 రెండుపూటలు భావనలలో జీక్ష్మలు 1 కి 360 లు, కాలివేసవల
 అభావంనూ పొందక బయిరే జీక్ష్మలు 1 కి 50 లు అభ్యాసమనవలసి నీలు
 విజయ్య చేయించుచున్న పాద యాత్రల శ్రీమహిమ ఎప్పుడు, శ్రీకాళంపుర
 విజయలక్ష్మి : పాలంకి సరంగమూర్తి
 అన్నదేవరు, ఇంజరం, కాకాబడి కామరాజు, మూర్తిగోపావలీకల్



ఆరెండ్ మిల్యు లిమిటెడ్, అ. స. మద్రాసు.



అమిత ప్రార్థన
కోసం...



హిమాలయా ఐతే హిందర్య సాధవణ
 దర్శిని పరిమళమైన హిమాలయా ఐతే స్నో
 మీ దర్శనము మృదువైనాను శుభ్రమైనాను
 మృదువైనది మృదువైన హిమాలయా ఐతే
 టాయలెట్ హిందర్య మీ దర్శనముయొక్క
 నమా హిందర్యనుమ హెచ్చించును.

**హిమాలయా మిక్స్
స్టూమరియం
టామ్లెట్ హౌడర్**



అందన్ యందరి జ్ఞానమిక్ కా, తరపున
హిందుస్థాన్ లివక్ లిమిటెడ్ వారికి జరగజేయు శ్రమలను యుగపించి
21.8.19.25.26 T₂

వచనోపక్రమము

ఈ ప్రపంచము భావుకులె న పరిశుభము
లను నది నము కాక పోవచ్చును
నన్ను యధిష్టారముల నారవ్వరి జగదవ్వరి
ననుములూ నీ విందువు నందుకొని
యూహ్యదీంతమన్నను, అది విముక్తి
భావోత్పన్నమనుగాక! మహాపుల
యెడల, హరి వ్యాసయ్య గ్రామలయెడల
భావన్నది కలరి భక్తియూ! కలరి
భక్తియూ!

శ్రీ
మధునాథతల్లి
స్వస్థనరాయణశాస్త్రి

[illegible]

అపబదితని "అథాత్" స్మృతిజ్ఞానా" అథాత్ | బహు జ్ఞానా" జ్ఞానా

[illegible]

కర్మ వర్మ సూవాణి కరుణ
 ఇత్యోగిగా ను క్రమింతు బతుకు
 మాడగానీ శాస్త్రమును బాహ్యతర
 వివాహంబులు వరి నుక్రమింపవల
 యనెనని నన్నయమహర్షి 'అథ' కల్ప
 ద్రుమంబును 'అని' కల్పము ముమ్మ
 నటంబు ముగించెనని విజ్ఞులు తెలిసిన
 శావి యంగురు.

[illegible][illegible]

ఇంతకు, ఆంధ్రమునాధురతుమంటి
గ్రంథమును ధృవదాశుమహానా "అని
సకలమును గ్రహించి "కావ్య" కవనము
నాకే యాంధ్రులమహాదేవా! మతి,
శ్రీ వాణీ కిరీ కాన్తి రాము
కథాకే తమము భాంకీ యును
రావారాం నీతి మామంధరి వివా
తాం శ్రీ శ్రుంయోగద్యువాం శేవది
క్రతుము కరయ శ్రీపురుషుడు యంత
జాతా తస్యారో
భూతాయాః పురుషా శ్చ మాణవాః
భవ శ్రీరూర శ్చౌరముకే
మూర్తిమేవ సామకామేవ యా
శోకే మేమనీ ఐది యాంధ్రపద్యము
కారేభ ఆంధ్రమునాధురతుము అశ్వు
మనగా నెట్లును దేయవ శ్రాంతిమ
దనగా కా యేదనునదియే యది శాస్త్ర
క చ్చి క్షు గ్రంథారంభస్వరమును
చారం నంకితిమేవ తేలి కవనమే
నవ్యమనన్తి

కవనముకేవల శాంధ్రీకము
నపుడు ధృవదాశురతుమన నిదగా
నగలకలది యందునగా, గద్యారంభము
నశ్చ యద్భూతమభి శాస్త్రసంప్రదాయ
సంపాదమును హృదయమునకు కర్పూర
నీరాజనమై పుష్పములనుండి అంత
వర్ణములను సమకాశ ప్రతిపత్తి యుచ్చి
మనకువి. బాటికే నీటికి నీటి
అంతర్వి చ్యుదమునందు మన గద్య
బంధమునకు నేమై యగారితి అన్య
పానము. అంతగ గద్యమున అభిప్రాయ
పైను గణకల్పనము అన్యపాదానీయము
నెక్కువైతల్ల నదిరితిమనగా సంఠి
రంబునది యందునకు అందకే, అందున
"మృదుమునకు రసభాక భావము శాస్త్ర
కవన రచనా విధానము"నకు మనకే
విశ్వాసేడి యా నమనమునకు గెండు
దేవులుగా గా లెడిది యందు మెచ్చక
కమ్మున మృదుమునకును, రసభాక
కాక భావమున, నెవారమునకు కవనము
రచనమునకు - అనగా గద్య రచన
యందు నిలిచినదే ధన్యది ప్రకృతి
యోగియగు కర్తవు నమ్మియగారి గద్య
రచనా విధేయముల యేర్పాటు లెట్లు
కాక, ఆంధ్ర మనాధురతుము కవనము
మనకే నవ శ్రాంతిమేవ నదను
ప్రాయమును చాటును.



శంకర్ వీక్షి సంపాదకుడు శ్రీ శంకర్ ఏర్పాటుచేసిన బొమ్మల ప్రదర్శనం
నంబా ఇది చేపలపట్టేవాని బొమ్మ

ఆమని ఆనందం

శ్రీ అయ్యగారి విశ్వేశ్వరరావు

ఎక్కడికయ్యా? బాపడ!
చక్కచైన—ట బాపడ!
పంచాంగము పేతబట్టి
బయలుదేరితి!
దీవిగలుగు పూలరంగ!
నీ వాటం చూడంగ
కళ్ళాణం కంగారే
కానుపించెనే!
ఎవరెవరికి? యీ పెళ్ళి
ఎక్కడ జరిగే—పెళ్ళి!
ఎప్పుడయ్యానుముహూర్తం!
చెప్పకదయ్యా!
మామిడి గుబురుల నందు
ఆమనిలో కనువిందు
మాధవి—చిహామామా?
మహానందమా!
మాధవుడా? పెళ్ళి కొడుకు
మంచిమగడు దొరిక కడకు!
మంగళవాద్యంబు లపుడే
మాకు మ్రోగెనే!
మల్లియతో మా తితో
మందారం పేరంటం!
పెళ్ళి పెద్దలందరి!
విందు నేయటం!
కుమారుకుమారుల కోకిమ్మ
గొంతుల కులుకులు జిమ్మ
నంతసాన నెమిలిసాని
గంతులే సెనా!
కాలకలు! కీరములు!
సారస్వతకాష్ఠి నలిసి
పథూపరులు దీవించి
ప్రమద మిచ్చేసా!
అరకులు మా అనానలు
నేరదాడిములునే పనలు!
కరకాలవగు రసాలు
మురిసి ముగ్ధనా!
మురిపించే సుమనతులతో
మొగ్గుల మరదళ్ళతో
బరువుకాని నరముడవే
బాగుబాగయ్యా!
అందరికి యీ జగాన
ఆమని బ్రహ్మసందం
నిర్వహనంతోత్సాహం
నీ చేపయ్యా!

నూకప, చలప

(9 వ పేజీ తరువాయి)

[illegible]

నా ట్యూ శాస్త్రము

৫৫৫.

శ్రీ వెల్లిండ
బాసరామాత్యుడు

[illegible]

రచన.

శ్రీ వెల్లిండ ఘోషారామాత్మ్యము

హానాని శ్రీరామ అమృతాదు నిష్కంకవులతో దీక్షింపబడి శ్రీ శ్రీరామ అమృతాదుగాదు అంధ్రసాహితీ ప్రపంచమునకు, నుడుగుల రెండు చిట్టలులనుండి, విశ్వభారతి, రాక్షసమహార, కేసవు గ్రంథకర్తగా పేరుల పొందిన కాలువలను సాహిత్యమును విషయము ననుసరింపబడినది సునియ్యి ప్రపంచము అంధ్ర సాహితీ విధానము ను సూచించు కవిత్వ రచయియై, మిక్కిలి చూపుచు లోకవాక్యములకు, నమృతాదేవములను శేషి, సురుకులల రామకర్తగా గౌరవార్హము గలను వెల్లిండులుటి భరతుని కాల్వగ్రామమును జరిగిన పరిణామతో అనుకరించినాడు. అతనికి సాహిత్యగ్రామ్య మిట్లు దండ్రి అధ్యాపకమునకు విశేషంగమును జేసినను తనకు గ్రంథమును నమృతాదేవ మృదంగంకముగా సమర్పించినాడు అంధ్రభారతి కా హితవాది కుల సృష్టికాశ్రమిగా అనువాద మియ్యదివచ్చు సేవనారతి హుత కర్తగా నుండును. నెలకొనుచున్నది శ్రీమత్సామికి హుతకర్తయగుచున్నది అనువాదము ను వెలపిది భాగము కాల్వగ్రామమును శేష వెలుపిపిది అని బ్రాహ్మణముని నిలవినను, కాని జరిగిని పరిణామలకు కలరాదులకులకు వందే హితు ను కల్పించుచును నమృతాదేవ దేవ అనువాదము ఇదే ప్రత్యక్షము నమృతాదేవ హానానియే కాదు, భాగవతము గ్రంథమునగుచు—

“విను దేనినది కలరామ హానాని

మృత్రువృత్తి హానానృత్తి అలరాని
రక్షలల అభిధానములను బ్రక్షిల్లించి
సమస్తమును గానించినాడు అనియెను
నాల్వగ్రామమునకు ఇది నమృతాదేవ
సర్వమును తీసునకు నది ప్రక్షిల్ల
గ్రంథములతో ఇంకవలదు సంస్కర
తాళముమలలో ప్రక్షిల్లమున నాల్వ
కులను, నిరులము నమృతాదేవ
నించి అనియెను అని హానాని
నిందు వాంఛనమనినాడు” అని ప్రక్షిల్ల
నించినాడు ఇందు కల్పన చిత్రియెల
వివరణలతో మన అభిమతిని చూపించు
ప్రతి అధ్యాపకమును చివర ప్రాస
నాల్వగ్రామ కాల్వగ్రామమున నిర్మాత
లను నమృతాదేవ విశేషంగము లంబ
చివర, ఇది సాహిత్యగ్రామమునకు
చిత్రితో హానానియే అని నిర్ణయనను
మనదేనినగా నమృతాదేవ గ్రంథా
మునకు కేవలగ్రామ మృతాదేవ

[illegible]

మా బొటా దాగ్లందరణా

మా

ఉగాది ఆభినందనలు

బాపాలాల్ & కంపెనీ

(స్థాపితం: 1910)


వజ్రముల వర్తకులు నగలు తయారుచేయువారు

రటన్ బజార్, మద్రాస్-3

ఫోన్: 2696


మా అభిమానులకు ఉగాది కుటకాంతలు

ప్రసాద్ & గోపాల్ పెన్స్



అందమునకు నాణ్యతకు మన్నికకు ప్రసాద్ పెన్స్ ఎర్స్ గా ఉత్తమం.

విశాలాంధ్ర ప్రజాసేవానికీ మా ఉగాది శుభాకాంక్షలు...



పద్మశ్రీ పిక్చర్స్ వారి

శ్రీ వేంకటేశ్వర మహాత్మ్యం

(బాలాజీ)

దర్శకత్వం: పి.పుల్లయ్య ది.వి

రచన: ఆచార్య అశ్రయ సంగీతం: పెండ్యల కె.ఆర్. రామారావు

పాత్రాల్ని పోషించినవారు: పి.వి. నరసింహారావు, పి.వి. నరసింహారావు, పి.వి. నరసింహారావు

ప్రసాద్ పెన్స్

దినదినానికీ, దినదినానికీ...



రెక్సోనా సబ్బు

మృదులమునకు అతిసౌందర్యమునిచ్చును

రెక్సోనాలో మీ ముఖము కడుగుకొనే ప్రతిమూహా మీ చర్మమును అతి మృదువుగాను అతి మృదువుగాను చేస్తుంది. ఎందుకనగా రెక్సోనాలో శేడర్ గొంతు... మీ చర్మమును పోషించునట్టి తర్మ పౌండర్లను గలిగిండునట్టి మృదుల ప్రత్యేక మిశ్రమము. రెక్సోనామొక్క మీగడవంటి మృదుల మీ చర్మములోకి దుప్తి పొందునట్టి అద్ది, దినదినానికీ ఎంత అతి సౌందర్యముగా మారునో చూడండి. మీ పౌండర్లకు కోపం రెక్సోనా




అందమైన రెక్సోనా ప్రొడక్టులను, శుభ్రత పొందిన మీ చర్మమును పోషించునట్టి రెక్సోనాలో ఉన్న అద్భుతమైన...

RP 158-X78 TL

విశాలాంధ్రలో నేడే విడుదల!

జాను తెనుగే మేము జాతి ఘనతే మేము
ఇక దిగ్విజయ యాత్ర సాగించమా
జగ మెల్ల మార్తెగొ జయభేరి మ్రోగించమా



శారదావారి

జయభేరి

స్టూడియో: హైదరాబాద్, లలితా దర్శకత్వం... పి.పుల్లయ్య ది.వి. ఆచార్య అశ్రయ, సంగీతం: పెండ్యల, నిర్మాత: వి.నారాయణరావు, నవయుగ లభిం.

హైదరాబాద్ 'కమల్ హాసీ' ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్య మంత్రి గారి శ్రీ సీలం సంతకరక్షిగారి సమక్షాన ఉదయం 8-30 గంటలకు, "నేడే ప్రారంభ ప్రదర్శనం"